

Christian Garcin

# À Budapest

circa 1924



## À Budapest

M<sup>me</sup> Esterházy ressuscita au début du mois de février, un matin où le froid avait été si vif et le gel si intense qu'on pouvait traverser le Danube à cheval. Ce n'était pas le premier cas de résurrection cette année-là à Budapest, où on en compta vingt-trois – treize femmes, dix hommes, qui tous disparurent aussi mystérieusement qu'ils étaient arrivés –, ni même de la décennie écoulée – quatre-vingt-douze en tout –, mais enfin c'était la première ressuscitée avec qui de nombreuses personnalités tout à fait dignes de foi purent converser tranquillement. Car M<sup>me</sup> Esterházy avait de la conversation : chacun de son vivant louait la qualité de son esprit et la pertinence de ses idées ; elle avait de plus vécu en un siècle où l'art des salons n'était pas passé de mode. Certes, elle souffrait un peu du fait que ses interlocuteurs quant à eux confondaient allègrement l'intelligence et l'esprit, la profondeur et la finesse, les connaissances et les idées,



circa 1924



9 782915 715071

prix 7 €  
isbn 978-2-915715-07-1

[www.circa1924.com](http://www.circa1924.com)